

Государственное учреждение Тульской области  
«Комплексный центр социального обслуживания населения № 6»

**ПРИНЯТА**  
на заседании Совета специалистов  
протокол № 3 от 02.09.2016

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ГУ ТО КЦСОН № 6  
Т.А. Шевнина

Приказ № 69-осн. от 02.09.2016

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
государственного учреждения Тульской области  
«Комплексный центр социального обслуживания населения № 6»  
2017 -2021 учебные годы

г. Узловая

2016 год

## Содержание

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Обязательная часть	
1.1.1 Пояснительная записка .....	3
1.1.2 Цели и задачи реализации Программы.....	3
1.1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.....	4
1.1.4 Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста.....	4
1.1.5 Планируемые результаты освоения Программы.....	7
1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	23

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1 Обязательная часть	
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	24
2.1.2 Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности .....	44
2.1.3 Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	53
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	64
2.1.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.....	84
2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности.....	90
2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1 Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования.....	89
2.2.2 Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.....	91

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	92
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	93
3.3 Режим дня.....	94
3.4. Кадровые условия реализации Программы .....	95
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы .....	95

### IV. Дополнительный раздел программы

Краткая презентация Программы.....	96
------------------------------------	----

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть Программы**

#### **1.1.1. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная программа - образовательная программа (далее Программа) государственного учреждения Тульской области «Комплексный центр социального обслуживания населения № 6» (далее Учреждение) со сроком освоения 4 года разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (принят 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ);
- «Федеральным государственным стандартом дошкольного образования» (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155);
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26; зарегистрировано в Минюсте РФ 29 мая 2013г. № 28564.);
- Приказом департамента образования Тульской области от 21.04.2003 г. № 583 «О введении регионального компонента в содержание дошкольного образования».

Программа разработана с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015 (навигатор образовательных программ дошкольного образования на сайте <http://www.firo.ru> и на сайте Издательства «Мозаика-Синтез» <http://msbook.ru/>).

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 3 лет и до окончания образовательных отношений, с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру; создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

#### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы**

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Цели реализации Программы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение уровня и качества дошкольного образования;
- сохранение единства образовательного пространства;
- создание каждому ребенку в центре возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
  - создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного, деятельностного и индивидуально – дифференцированного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста:

1.Возрастной подход, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2.Личностный подход. Всё поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3.Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

4.Индивидуально-дифференцированный подход - учёт индивидуально-типологических особенностей личности воспитанников в форме индивидуализации и группирования и различного построения процесса образования в выделенных группах или индивидуально.

Содержательный раздел программы направлен на детей от 3 до 7 лет.

### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей дошкольного возраста**

#### ***Возрастные особенности детей 3-4 лет***

Общение воспитанников становится внеситуативным. Игра является для них ведущим видом деятельности, основное содержание которой в этом возрасте – действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры – небольшая. Начинают формироваться игры с правилами. Дети передают в изобразительной деятельности пока начальные представления о предмете.

Графические образы – бедны. Воспитанники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы, им доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы, при определенной организации образовательного процесса – в помещении всего центра.

Развиваются память и внимание. Дети способны запомнить 3 – 4 слова, 5 – 6 названий предметов, значительные отрывки из любимых произведений.

В стадии развития – наглядно-действенное мышление. Воспитанники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение.

Дети уже могут усвоить относительно большое количество норм и правил поведения, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. В игре воспитанники играют рядом, однако в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

В младшем дошкольном возрасте осуществляется соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться, во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжет

#### ***Возрастные особенности детей 4-5 лет***

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются новые ролевые взаимодействия. Игровые действия начинают выполняться не ради их самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным, в том числе графическое изображение человека. Совершенствуется 9 техническая сторона изобразительной деятельности. В аппликации дети могут вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

В конструировании постройки воспитанников могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом.

При восприятии дети могут вычленять в сложных объектах простые формы, из которых в последствии воссоздают сложные объекты. Воспитанники способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку, величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание.

Начинает развиваться образное мышление. Дети могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. На основе пространственного расположения объектов они могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Устойчивость внимания увеличивается, ребенок может сосредоточенно действовать в течение 15 – 20 минут, удерживая при этом в памяти несложное условие. Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь воспитанников при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится внеситуативной. Общение ребенка и взрослого выходит за пределы конкретной ситуации. Ведущим становится познавательный мотив.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, особенно ценна их похвала. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтениях одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность на основе последнего. Развивается Я – образец, его детализация.

Основные достижения ребенка в данном возрасте связаны с развитием игровой деятельности.

### ***Возрастные особенности детей 5-6 лет***

В игровой деятельности дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интернационально взятой роли. Воспитанники начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых; одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

В изобразительной деятельности воспитанников активно развивается рисование. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным, по нему можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора, одевают обобщенным способом обследованного образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети конструируют из бумаги, из природного материала.

При восприятии воспитанники называют основные цвета и их оттенки, в том числе промежуточные, а также форму прямоугольников, овалов, треугольников, величину объектов, легко выстраивая в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов. Однако восприятие представляет для детей известные сложности при анализе пространственного положения предметов, при одновременном учитывании нескольких различных и при этом противоположных признаков.

Развивается образное мышление. Дети владеют схематизированными представлениями, возникающими в процессе наглядного моделирования, комплексными представлениями о системе признаков объектов, представлениями о цикличности изменений. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Воспитанники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму, и т.д. Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Со старшего дошкольного возраста ребенок достигает значительных успехов в осмыслении собственного «Я», самооценке, общении, обучении, освоении навыков, самостоятельности. Коммуникабельность детей значительно возрастает. Ребенку нравятся групповые занятия, он умеет планировать выполнение каких-либо заданий, настойчив в завершении начатого дела, доведение его до конца становится привычкой.

Формируется культура общения: воспитанники говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся к взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, не привлекают излишнего внимания, разговаривают негромко. В данном возрасте постепенно накапливаются морально-нравственные ценности.

### ***Возрастные особенности детей 6-7 лет.***

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия и игровое пространство воспитанников становится более сложным. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Образы в рисунках детей становятся сложными. Они приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их 11 форму на основе сходства со знакомыми их объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Воспитанники способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.

Усложняется конструирование из природного материала. Воспитанникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включая фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается воображение, однако в этом возрасте происходит снижение темпа развития.

Внимание воспитанников становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика.

Развивается связная речь. В высказываниях воспитанников отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Основные достижения этого возраста связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К шести годам коммуникабельность детей значительно возрастает. Ребенок начинает оценивать себя в сравнении с другими. Умственное, психическое, социальное и даже физическое развитие детей глубоко связано с тем, как складываются их отношения со сверстниками. В данном возрасте закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми.

## **1.1.5 Планируемые результаты освоения программы**

Требования Стандарта к результатам освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации программы, а также от ее характера, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в идее педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач.

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.</li> <li>- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.</li> <li>- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.</li> <li>- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционального на него отзываться (кукольный, драматический театр).</li> <li>- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.</li> <li>- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.</li> <li>- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).</li> <li>- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</li> <li>- Может помочь накрыть стол к обеду.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.</li> <li>- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.</li> <li>- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.</li> <li>- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).</li> <li>- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.</li> <li>- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».</li> <li>-Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, предметы, имеющие углы и круглую форму.</li> <li>-Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).</li> <li>-Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».</li> <li>-Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).</li> <li>- Ориентируется в помещениях детского сада.</li> <li>- Называет свой город (поселок, село).</li> <li>- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.</li> <li>- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.</li> <li>- Проявляет бережное отношение к природе.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассматривает сюжетные картинки.</li> <li>- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.</li> <li>- Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.</li> <li>- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.</li> <li>- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.</li> <li>- Может прочесть наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.</li> <li>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам.</li> <li>-Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.</li> <li>-Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.</li> <li>-Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.</li> <li>-Создает изображения предметов из готовых фигур.</li> <li>-Украшает заготовки из бумаги разной формы.</li> <li>-Подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам и по собственному</li> </ul>

	<p>желанию; умеет аккуратно использовать материалы.</p> <p>-Слушает музыкальное произведение до конца.</p> <p>-Узнает знакомые песни.</p> <p>-Различает звуки по высоте (в пределах октавы).</p> <p>-Замечает изменения в звучании (тихо - громко).</p> <p>-Поет, не отставая и не опережая других.</p> <p>-Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).</p>
Физическое развитие	<p>-Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.</p> <p>-Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.</p> <p>-Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.</p> <p>-Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке - стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.</p> <p>-Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.</p> <p>-Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.</p>

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения.</p> <p>-Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги.</p> <p>-Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.</p> <p>-В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам.</p> <p>-В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.</li> <li>-В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.</li> <li>-Имеет простейшие представления о театральные профессиях.</li> <li>-Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.</li> <li>-Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой.</li> <li>-Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.</li> <li>-Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</li> <li>-Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</li> <li>-Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».</li> <li>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.</li> <li>-Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.</li> <li>-Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</li> <li>-Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).</li> <li>-Умеет считать до 8 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 8), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.</li> <li>-Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее-</li> </ul>

	<p>короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Различает и называет круг, квадрат, треугольник, овал, шар, куб, цилиндр, пирамида, призма; знает их характерные отличия.</li> <li>-Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху —внизу, впереди —сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).</li> <li>-Определяет части суток.</li> <li>-Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение.</li> <li>- Называет признаки и количество предметов.</li> <li>-Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку.</li> <li>- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.</li> <li>- Называет времена года в правильной последовательности.</li> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).</li> <li>-Умеет выделять первый звук в слове.</li> <li>-Рассказывает о содержании сюжетной картинке.</li> <li>-С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.</li> <li>-Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.</li> <li>-Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.</li> <li>-Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.</li> <li>-Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.</li> <li>- Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.</li> <li>-Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.</li> <li>- Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.</li> <li>-Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал -</li> </ul>

	<p>из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</li> <li>- Узнает песни по мелодии.</li> <li>- Различает звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).</li> <li>- Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми-начинать и заканчивать пение.</li> <li>- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.</li> <li>- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.</li> <li>- Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).</li> <li>- Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).</li> <li>- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется левыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).</li> <li>- Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд.</li> <li>- Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.</li> <li>- Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м).</li> <li>- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку.</li> <li>- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.</li> <li>- Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.</li> </ul>

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательная область	Показатели
Социально - коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.</li> <li>- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.</li> <li>- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</li> <li>- Объясняет правила игры сверстникам.</li> <li>- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.</li> <li>- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.</li> <li>- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.</li> <li>- Поддерживает порядок в группе и на участке центра.</li> <li>- Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.</li> <li>- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.</li> <li>- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</li> <li>- Понимает значения сигналов светофора.</li> <li>- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</li> <li>- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</li> <li>- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет анализировать образец постройки.</li> <li>- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.</li> <li>- Создает постройки по рисунку.</li> <li>- Умеет работать коллективно.</li> <li>- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.</li> <li>-Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.</li> <li>-Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).</li> <li>-Сравнивает группы предметов, использует знаки =, &lt;, &gt;, ≠</li> <li>-Умеет вычитать и складывать числа в пределах 5.</li> <li>-Выделяет предмет из группы по заданным свойствам, сравнивает предмет, разбивает предметы на группы (классы) в соответствии с выделенными свойствами.</li> <li>-Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.</li> <li>-Называет текущий день недели.</li> <li>-Знаком с понятиями точка, линия, прямая и кривая линии, отрезок, луч, замкнутые и незамкнутые линии и т.д.</li> <li>-Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту</li> <li>-Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.</li> <li>-Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.</li> <li>-Называет времена года, отмечает их особенности.</li> <li>-Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.</li> <li>-Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.</li> <li>-Бережно относится к природе.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Может участвовать в беседе.</li> <li>-Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.</li> <li>-Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.</li> <li>-Определяет место звука в слове.</li> <li>-Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.</li> <li>-Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>-Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</li> <li>-Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</li> </ul>

<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).</li> <li>-Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>-Знает особенности изобразительных материалов.</li> <li>-Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>-Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.</li> <li>-Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</li> <li>-Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>-Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.</li> <li>-Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.</li> <li>-Создает изображения по мотивам народных игрушек.</li> <li>-Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.</li> <li>-Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).</li> <li>-Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).</li> <li>-Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.</li> <li>-Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.</li> <li>-Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).</li> <li>-Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.</li> <li>-Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу</li> <li>-Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).</li> <li>-Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).</li> </ul>

	<p>-Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.</p> <p>-Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>-Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.</p> <p>-Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.</p> <p>-Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.</p> <p>-Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку</p> <p>-Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.</p> <p>-Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>-Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.</p> <p>-Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.</p> <p>-Умеет кататься на самокате.</p> <p>-Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей</p>
--	--

К семи годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка.

Образовательные области	Показатели
Социально-коммуникативное развитие	<p>-Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.</p> <p>-Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.</p> <p>-В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.</p>

	<p>-Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.</p> <p>-В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.</p> <p>-Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.</p> <p>-Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).</p> <p>-Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>-Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. -Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.</p> <p>-Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.</p> <p>-Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.</p> <p>-Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение.</p> <p>-Понимает значения сигналов светофора.</p> <p>-Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>-Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».</p> <p>-Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)</p>
Познавательное развитие	<p>-Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.</p> <p>-Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.</p> <p>-Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.</p> <p>-Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).</p> <p>-Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью);</p>

находит части целого множества и целое по известным частям.

-Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

-Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

-Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. - Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, -=).

-Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

-Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер.

-Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

-Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

-Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

-Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

-Умеет определять временные отношения (день-неделя -месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

-Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

-Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. -Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

-Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

-Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

-Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

-Знает герб, флаг, гимн России.

-Называет главный город страны.

-Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Имеет представления о школе, библиотеке.</li> <li>-Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).</li> <li>-Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.</li> <li>-Знает правила поведения в природе и соблюдает их.</li> <li>-Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке.</li> <li>-Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.</li> <li>-Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.</li> <li>-Различает жанры литературных произведений.</li> <li>-Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.</li> <li>-Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.</li> <li>-Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.</li> </ul>
Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.</li> <li>-Называет основные выразительные средства произведений искусства.</li> <li>-Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.</li> <li>-Использует разные материалы и способы создания изображения.</li> <li>-Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.</li> <li>-Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.</li> <li>-Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.</li> <li>-Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.</li> <li>-Создает сюжетные и декоративные композиции.</li> <li>-Узнает мелодию Государственного гимна РФ.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.</li> <li>-Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.</li> <li>-Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).</li> <li>-Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).</li> <li>-Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.</li> <li>-Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.</li> <li>-Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).</li> <li>-Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.</li> <li>-Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).</li> <li>-Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).</li> <li>-Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).</li> <li>-Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега 180 см; в высоту с разбега - не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.</li> </ul>

	<p>-Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.</p> <p>-Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый - второй», соблюдать интервалы во время передвижения.</p> <p>-Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.</p> <p>- Следит за правильной осанкой.</p> <p>- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.</p> <p>-Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).</p>
--	---

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.);
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает: приобщение ребенка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям Тульских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей; ознакомление и следование традициям и обычаям предков; воспитание толерантного отношения к людям других национальностей. Учитывая, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогический коллектив ориентирован на нравственно -патриотическое воспитание у воспитанников в отношении своей Малой Родины.

Цель этой части также определяется как: формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем и на деятельностной основе осваивать ценности народной культуры. Изучение детьми Тульского края осуществляется в непосредственно образовательной деятельности познавательно-речевого и художественно- эстетического цикла, а также в совместной деятельности в таких формах, как: экскурсии, беседы, рассматривание альбомов, проведение досугов. На основании этого возникла необходимость введения регионального компонента в содержание дошкольного образования, что способствовало поиску и разработке новых подходов при ознакомлении детей с родным краем. Это позволило систематизировать процесс ознакомления с окружающим миром через традиции своей социокультурной среды.

**Основная цель** - воспитание интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем. Воспитательная работа центра ориентирована на развитие у детей системы нравственных качеств, социально- коммуникативных навыков.

### **Задачи:**

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу;
- формирование бережного отношения к природе;
- воспитание и уважение к людям труда, тульским умельцам;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- развитие чувства ответственности и гордости за свой родной край.

## Промежуточные результаты освоения раздела по ознакомлению с родным краем «Наш Тульский край»

### 4-5 лет

Знает:

- свой адрес,
- место ребенка в семье, семейные обязанности;
- детский сад, дорогу до детского сада;
- достопримечательности поселка, района, современные и старинные постройки;
- природу родного края, домашних и диких животных и среду их обитания;
- достопримечательности Тулы – города мастеров: тульский пряник, самовар, гармонь;
- быт и традиции Тульской области;
- русский народный костюм;
- историю игрушки Тульской области; разновидность кукол характерных для Тульской области;
- русские народные игры традиционные в Тульской области;
- земляков, прославивших наш город;
- произведения Л.Н. Толстого.

### 5-6 лет

- имеет первичные представления о своей семье, родном доме, значении семьи для человека;
- знает символику Тулы, Узловой; имеет представление о понятии «Родина», «малая Родина»; знает достопримечательности родного поселка, района, области;
- знает растительный и животный мир Тульской области; объекты, занесенные в «Красную книгу Тульской области»;
- имеет представления о быте и традициях Тульской области.

### 6-7 лет

- знаком с нравственной нормой народной жизни, сочетанием сезонного труда и развлечений;
- знает русский народный костюм, одежду наших предков; знаком с историей игрушки: деревянной, соломенной, филимоновской; знает обрядовые игры;
- знает земляков, прославивших наш город, область; основоположников гармонного, оружейного, самоварного производства; знаком с туляками - героями ВОВ.

## Планируемые итоговые результаты освоения раздела по ознакомлению с родным краем «Наш Тульский край»:

- иметь первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме); природе Тульской области;
- проявлять заботу о своей семье;
- первичные представления об истории родного края; о людях, прославивших Тульский край;
- уметь рассказать о своем родном городе(поселке), назвать его;
- знать государственную символику родного края, города;
- проявлять интерес к народному творчеству, узнавать и называть изделия народного промысла Тульской области;
- знать представителей флоры и фауны Тульской области.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Обязательная часть Программы

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями

развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.**

Содержание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в центре направлены на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные цели и задачи**

- ▶ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

- ▶ Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

- ▶ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

► Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил

## **Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)**

### **СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ОБЖ)**

#### **Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:**

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно» и т.п.;
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения;
- Освоить с дошкольниками первоначальные знания о правилах безопасного поведения;
- Формировать у детей качественно новые двигательные навыки и бдительное восприятие окружающей обстановки;
- Развивать у детей способность к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

#### **Основные направления деятельности**

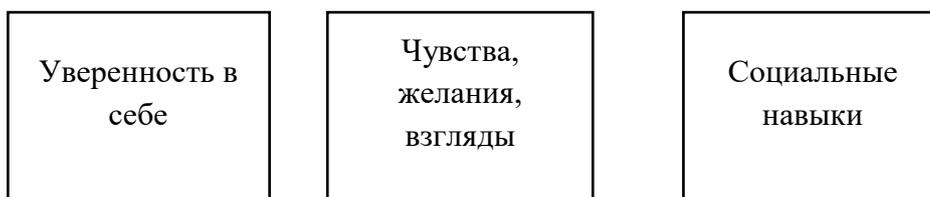


Основные принципы работы по воспитанию детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения

## СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### Содержание работы



### МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Элементарный анализ</li> <li>– Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>– Группировка и классификация</li> <li>– Моделирование и конструирование</li> <li>– Ответы на вопросы детей</li> <li>– Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Воображаемая ситуация</li> <li>– Придумывание сказок</li> <li>– Игры-драматизации</li> <li>– Сюрпризные моменты и элементы новизны</li> <li>– Юмор и шутка</li> <li>– Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>– Перспективное планирование</li> <li>– Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>– Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Повторение</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Создание проблемных ситуаций</li> <li>– Беседа</li> </ul>

--	--	--	--

## ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>– Культура народа, его традиции, народное творчество</li> <li>– Природа родного края и страны, деятельность человека в природе</li> <li>– История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках</li> <li>– Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>– Интерес к жизни родного города и страны</li> <li>– Гордость за достижения своей страны</li> <li>– Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>– Восхищение народным творчеством</li> <li>– Любовь к родной природе, к родному языку</li> <li>– Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Труд</li> <li>– Игра</li> <li>– Продуктивная деятельность</li> <li>– Музыкальная деятельность</li> <li>– Познавательная деятельность</li> </ul>

Основные разделы патриотического воспитания дошкольников:

- Я, моя семья
- Родной город
- Природа родного края
- Тула – город мастеров
- Быт, традиции
- Русский народный костюм
- Из истории игрушки
- Играем в народные игры
- Земляки, прославившие наш край

### Трудовое воспитание

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к

формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества

#### *Компоненты трудовой деятельности.*

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; → в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс.

#### *Виды труда:*

1. Самообслуживание.
2. Хозяйственно-бытовой труд.
3. Труд в природе.
4. Ручной труд.
5. Знакомление с трудом взрослых.

#### *Формы организации трудовой деятельности:*

1. Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.

2. Дежурства.

3. Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1). Индивидуальный труд.

2). Труд рядом.

3). Общий труд.

4). Совместный труд.

## Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой Труд рядом зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

### Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов:* формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение маленьких логических задач, загадок.
2. Приучение к размышлению, логические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7. Просмотр телепередач, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9. Придумывание сказок.

*II группа методов:* создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения.
2. Показ действий.
3. Пример взрослого и детей.
4. Целенаправленное наблюдение.
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд в уголке природы, на огороде, в цветнике, на участке центра).
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций

**Формы образовательной деятельности Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>3-4 года</b>				
<p><b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b> Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в центре: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и т. д. Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос. Формировать умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь — надевать резиновые сапоги и т.д.)</p> <p><b>О правилах безопасности дорожного движения</b> Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку. Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p>	<p>Наблюдение</p> <p>Игра</p> <p>Чтение х/л</p> <p>Беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними</p> <p>Индивидуальные беседы с детьми</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p> <p>Разучивание пословиц</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p>	<p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказ</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Личный пример</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные во всех видах самостоятельной деятельности</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Действия с игрушками</p> <p>Рассматривание и обследование предметов</p> <p>Рассматривание тематических альбомов</p> <p>Настольно-печатные игры</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация: памятки, буклеты, листовки</p>

<p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых. Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)</p>				
<b>4-5 лет</b>				
<p><b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в центре</p> <p>Знакомить с правилами игр с песком.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.</p> <p>Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.</p> <p>Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.</p> <p>Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.</p> <p><b>О правилах безопасности дорожного движения</b></p> <p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.</p>	<p>Индивидуальные беседы с детьми</p> <p>Проигрывание игровых обучающих ситуаций</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Бытовые действия</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра</p> <p>Беседы о предметах быта, правилах безопасного обращения с ними</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций</p>	<p>Игра</p> <p>Чтение</p> <p>Рассказ</p> <p>Показ</p> <p>Напоминание</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Личный пример</p> <p>Просмотр и анализ мультфильмов</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, плакатов</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Действия с игрушками</p> <p>Рассматривание и обследование предметов</p> <p>Рассматривание тематических альбомов</p> <p>Настольно- печатные игры</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация: памятки, буклеты, листовки</p>

<p>Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора. Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».</p> <p>Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь», пожарная машина, «Милиция», машина МЧС.</p> <p>Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»</p> <p>Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте рассказывать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке. Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.</p> <p>Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их — они могут оказаться ядовитыми.</p> <p>Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.</p>	<p>Разучивание пословиц</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Ситуативные разговоры с детьми</p>	<p>Моделирование дорожных ситуаций, ситуаций в общественном и личном транспорте и др.</p> <p>Заучивание стихотворений по ПДД</p> <p>Загадывание загадок, составление небылиц о правилах пожарной безопасности</p> <p>Муз.досуги, игры – драматизации</p>		
<b>5-6 лет</b>				
<p><b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b></p>	<p>Создание ситуаций «аварийного» характера</p>	<p>НОД «Ребенок и окружающий мир»</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Рассматривание информационного</p>	<p>Беседы Консультации</p>

<p>Закреплять умение соблюдать правила пребывания в центре.</p> <p>Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.</p> <p>Закреплять правила безопасного передвижения в помещении.</p> <p>Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).</p> <p>Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.</p> <p>Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон</p> <p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге</p> <p>Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».</p> <p>Закреплять знания о специальном транспорте. Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.</p> <p>Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого. Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p>	<p>Ролевое проигрывание ситуаций</p> <p>Наблюдения</p>	<p>Беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы об автотранспорте, о профессии водителя, основах правил дорожного движения (автозаправка и пр.)</p> <p>Беседы о правилах поведения в походе (лес, река, спортивная площадка)</p>	<p>стенда по теме «Безопасность»</p> <p>Рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий.</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, плакатов.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>	<p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация: памятки, буклеты, листовки</p>
---	--	--	--	---

<p>Формирование предпосылок экологического сознания</p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.).</p> <p>Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).</p> <p>Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений. Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.</p>				
<b>6-7 лет</b>				
<p><b>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности</b></p> <p>Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p>Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).</p> <p>Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.</p> <p><b>О правилах безопасности дорожного движения</b></p> <p>Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.</p>	<p>Создание ситуаций «аварийного» характера</p> <p>Ролевое проигрывание ситуаций</p> <p>Наблюдения</p>	<p>НОД «Ознакомление с окружающим»</p> <p>Беседы по прочитанным произведениям, из личного опыта</p> <p>Экскурсии в пожарную часть.</p> <p>Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы об автотранспорте, о профессии водителя, основах правил дорожного движения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рисование по впечатлениям от прочитанных произведений, экскурсий</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций, плакатов</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Рассматривание тематических альбомов</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Досуги</p> <p>Совместные мероприятия</p> <p>Наглядная информация: памятки, буклеты, листовки взрослым и детям.</p>

<p>Расширять знания о светофоре. Закреплять знания детей о специальном транспорте.</p> <p>Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p> <p><b>Формирование предпосылок экологического сознания</b></p> <p>Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе</p> <p>Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственными для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).</p> <p>Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.</p> <p>Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде</p> <p>Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.</p> <p>Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде</p>		<p>Художественное творчество: создание коллажей, макетов, плакатов</p> <p>Конкурсы творческих рисунков</p> <p>Встречи с интересными людьми (с сотрудниками ГИБДД, пожарными)</p> <p>Викторины, эстафеты, конкурсы, КВН</p> <p>Изготовление игровых атрибутов и дидактических альбомов (железная дорога, автозаправка)</p> <p>Беседы о правилах поведения в походе</p>		
--	--	---	--	--

### Формы образовательной деятельности

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>«Развитие игровой деятельности»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение опыта детей</li> <li>- формирование культуры деятельности в процессе игры</li> <li>- активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми</li> <li>- развивающая предметно- игровая среда</li> </ul>	<p>В соответствии с режимом дня</p>	<p>НОД</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p>	<p><b>3-7 лет</b></p> <p>Сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p>	<p>Совместные мероприятия</p>

		Досуги Праздники Обучающие игры Народные игры	Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная	
<b>«Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</b>	<b>3-5 лет</b>			
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ). Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание) Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Беседы Обучение Чтение худ. литературы Дидактические игры Игровые занятия Сюжетно ролевые игры Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание	Совместные проекты Досуги
	<b>5-7 лет</b>			
Игровая Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы) Культурно-гигиенические процедуры (напоминание) деятельность во время прогулки (напоминание) Дежурство Тематические досуги	Беседы- занятия Чтение худ. литературы Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Экскурсии Праздники Просмотр видеофильмов Театрализованные постановки	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами) Дидактические игры сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Дежурство Подвижные игры Театрализованные игры Продуктивная деятельность	Совместные проекты Досуги Экскурсии Интересные встречи	

<b>Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>	<b>3-5 лет</b>			
	Прогулка Самостоятельная Деятельность Тематические досуги	НОД Игровые упражнения Познавательные беседы Дидактические игры Праздники Музыкальные досуги Развлечения Чтение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игра Настольно-печатные игры Рассматривание иллюстраций, сюжетных картин	Праздники Викторины Конкурсы
	<b>5-7 лет</b>			
	Коллективный труд НОД Тематические досуги	НОД Викторины КВН Познавательные досуги Тематические досуги Чтение	Сюжетно-ролевая игра Дидактическая игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Дежурство	Праздники Викторины Конкурсы
<b>«Формирование патриотических чувств»</b>	<b>4-7 лет</b>			
	Игра НОД Наблюдение Упражнение	НОД Познавательные беседы Развлечения Моделирование Настольные игры Чтение Творческие задания Видеофильмы	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Изобразительная деятельность	Конкурсы Праздники
<b>«Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</b>	<b>5-7 лет</b>			
	Объяснение Напоминание Наблюдение	НОД Познавательные викторины КВН Конструирование Моделирование Видео-презентации Чтение	Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Конкурсы Экскурсии

**Формы образовательной деятельности Образовательная область  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<p><b>Обеспечение освоения процессов самообслуживания</b></p> <p><b>Формирование представлений о труде взрослых</b></p> <p><b>Самообслуживание</b></p>	<b>3-4 года</b>			
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа</p> <p>в ходе НОД</p> <p>Прогулки</p>	<p>Наблюдение за х/б трудом взрослых в центре (мытьё посуды, пола, вытирание пыли, смена постельного белья, подметание дорожек)</p> <p>Обследование разных материалов</p> <p>Экспериментирование и игры с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань)</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Чтение х\л</p> <p>Беседы</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>Наблюдение за действиями взрослых и сверстников</p> <p>Д/игры</p>	<p>Памятки</p> <p>Консультации</p> <p>Беседы</p>
<p><b>Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания</b></p> <p><b>Формирование представлений о труде взрослых</b></p> <p><b>Самообслуживание</b></p>	<b>4-5 лет</b>			
	<p>Игровая деятельность</p> <p>Индивидуальная и подгрупповая работа</p> <p>НОД</p> <p>Прогулки</p>	<p>Беседы о профессии родителей</p> <p>Д/игры</p> <p>Составление рассказов о трудовом процессе</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдение конкретных трудовых процессов в центре (сервировка стола, приготовление пищи и пр.)</p> <p>Беседы о профессиях взрослых</p> <p>Чтение х\л</p>	<p>Рассматривание картин, иллюстраций</p> <p>Д/игры</p> <p>Рассматривание книг о труде взрослых</p>	<p>Составление небольших рассказов с детьми</p>

		Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых Беседы о правилах обращения с бытовыми приборами Беседы и практические ситуации Совместная продуктивная деятельность		
	<b>5-6 лет</b>			
<b>Освоение некоторых видов ручного труда</b> <b>Выполнение процессов самообслуживания и труда в природе хозяйственно-бытового труда отдельных видов</b> <b>Формирование представлений о труде взрослых</b> <b>Самообслуживание</b>	Игровая деятельность  Индивидуальная и подгрупповая работа  В ходе НОД  Трудовая деятельность  Прогулки	Чтение х/литературы Образовательные ситуации Продуктивная деятельность Включение в игровые сюжеты Создание поделок из бумаги, ткани, дерева, природного и бросового материала Чтение художественной литературы Дидактические игры Разработка модели трудового процесса Совместный труд на участке центра С/р игры	Рассматривание картин и репродукций Просмотр видеофильмов Изобразительная деятельность С/р игры Рассматривание предметов, инструментов, материалов Продуктивная деятельность Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры Несложная починка книг, игрушек	Консультации
	<b>6-7 лет</b>			
<b>Освоение некоторых видов ручного труда</b> <b>Выполнение процессов самообслуживания и труда в природе хозяйственно-бытового труда отдельных видов</b> <b>Формирование представлений о труде взрослых</b>	Игровая деятельность  Индивидуальная и подгрупповая работа в ходе НОД Трудовая деятельность	Беседы Чтение х/литературы Просмотр видеофильмов о профессиях Рассматривание картин, иллюстраций в книгах и энциклопедиях о трудовой деятельности и	Самостоятельная продуктивная досуговая деятельность Экспериментирование с материалами С/р игры	Выставки Консультации

<p><b>Самообслуживание</b></p> <p><b>Хозяйственно-бытовой труд</b></p> <p><b>Труд в природе</b></p>	<p>Прогулки</p>	<p>организации досуга человека в настоящем и прошлом</p> <p>Д/игры</p> <p>Игры-путешествия</p> <p>Рассматривание предметов, инструментов, материалов</p> <p>Игры на классификацию</p> <p>С/р игры</p> <p>Проблемные обсуждения поведения литературных героев</p> <p>Встречи детей с представителями разных профессий</p>		
---	-----------------	--	--	--

## Интеграция образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p><i>«Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми разных национальностей в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения</li> <li>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.</li> </ul> <p><i>«Познавательное развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы</li> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, социуме, государстве, мире</li> <li>- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей</li> </ul> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека</li> <li>- развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда, формирование навыков по уходу за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой.</li> </ul>	<p><i>«Речевое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.</li> <li>- использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей</li> <li>- использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.</li> </ul> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание и исполнение детских песен, танцев для закрепления знаний о безопасности</li> <li>- использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i>.</li> </ul> <p><i>«Физическое развитие»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация вечеров развлечений с элементами соревнования для закрепления знаний о правилах безопасности</li> <li>- использование спортивных игр и упражнений для реализации задач образовательной области <i>«Социально- коммуникативное развитие»</i>.</li> </ul>

## Программное обеспечение

Программы технологии пособия	<p>Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. «Безопасность на улице», М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.</p> <p>Белая К.Ю., Зимонина В.Н., «Обеспечение безопасности жизни и деятельности дошкольников», М.: 1996 г.</p> <p>Э.Я.Степаненкова «Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателя детского сада», М.: «Просвещение», 1978 г. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2005 г.</p> <p>Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007 г.</p> <p>Осторожные сказки: Безопасность для малышей/ Т.А.Шорыгина</p> <p>Новоселова С.А. «Игра дошкольника и младшего школьника» М.: Мозаика Синтез, 1999</p> <p>Ривина Е.И. «Российская символика», М.: 2005г.</p> <p>Ривина Е.И. «Герб и флаг России. Знакомим дошкольников с государственными символами», М.: 2005 г.</p> <p>Гризик Т.И. «Познаю мир», М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2004 г.</p> <p>Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», М.:Творческий центр, 2004 г.</p> <p>Иванова А.И. «Естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду», М.: Творческий центр,2005.</p> <p>Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду/ А.М.Виноградова, Г.Н.Година, С.А.Козлова – М.: Просвещение, 1987 г.</p>
------------------------------	--

### **2.1.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.**

Содержание образовательной деятельности в области познавательного развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в Центре направлены на:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлении о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Формы образовательной деятельности

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

##### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

##### **Ознакомление с предметным окружением.**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

##### **Ознакомление с социальным миром.**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

##### **Ознакомление с миром природы.**

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом

зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

**Формы образовательной деятельности Образовательная область «Познавательное развитие»**

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Сенсорное воспитание</b>                      1. Развитие специфических сенсорных способностей                      2. Формирование восприятия и представлений о внешних свойствах вещей                      3. Развитие координационных и сенсорно-перцептивных способностей.</p>	<b>3-4 года</b>			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Мини-занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Информационные листы Консультации
	<b>4-5 лет</b>			
Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение на прогулке Игры-экспериментирования Развивающие игры	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность; Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность:	Опрос, анкеты Упражнения; Консультации Досуг Беседы	

			предметную, продуктивную, игровую	
	<b>5-6 лет</b>			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры- эксперименты Развивающие игры Проблемные ситуации	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры- экспериментирования. Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Упражнения Консультации Досуг
	<b>6-7 лет</b>			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры- экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	НОД Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические) Показ Тематическая прогулка	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)	Опрос, анкеты Информационные листы Упражнения Консультации Досуг Беседа
<b>Познавательно- исследовательская деятельность</b> 1. Интерес ко всему живому, к природе во всех ее проявления 2. Представление о связях между природными явлениями	<b>3-4 лет</b>			
	Наблюдения на прогулке	Мини- занятия Наблюдение Познавательная игротка	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения	Беседа Консультативные встречи

<p>3.Самостоятельные открытия детьми свойств природных объектов</p> <p>4.Деятельность в природе</p> <p>5. Причинно- следственные связи в природе</p> <p>6.Представление о существенных признаках благополучного и неблагоприятного состояния природы</p>					
	<b>4-5 лет</b>				
	Наблюдения на прогулке и в уголке природы Труд в уголке природы	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экскурсии Проектная деятельность	Игры с природным материалом, Дидактические игры, Наблюдения Опыты	Беседа Консультативные встречи	
	<b>5-7 лет</b>				
Наблюдения на прогулке Игры-экспериментирования Проблемные ситуации	Интегрированные занятия Наблюдение Беседа Познавательная игротека Экспериментирование проектная деятельность Пиктограммы Ребусы Экскурсии Конкурсы КВН Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке центра	Игры с природным материалом Дидактические игры Наблюдения Опыты и эксперименты Интегрированная детская деятельность	Беседа Консультативные встречи Семинары		
<p><b>Конструирование</b></p> <p>1.Конструирование из строительного материала (в том числе по условиям, схемам и замыслу)</p> <p>2.Конструирование из деталей конструктора</p> <p>3.Конструирование из бумаги</p> <p>4.Конструирование из природного и бросового материала</p>	<b>3-4 года</b>				
	Объяснение. Развивающие игры Упражнения Напоминание Объяснение. Развивающие игры Упражнения	Игровые занятия Показ Объяснение	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Продуктивная деятельность	Консультации Участие в конкурсах	

	<b>4-5 лет</b>			
	Объяснение. Развивающие игры Упражнения	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания Изготовление поделок Интерактивные выставки	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Постройки по замыслу Продуктивная деятельность	Консультации
	<b>5- 7 лет</b>			
	Объяснение Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем Моделирование на прогулке	Игровые задания Творческие задания Экспериментирование Изготовление поделок Выставки	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Выбор темы Подбор материала Постройки по замыслу, по схемам и чертежам Продуктивная деятельность Изготовление поделок, игрушек	Консультации Поделки для выставок
<b>Формирование (развитие) элементарных математических представлений</b> 1.Количество и счет 2.Величина 3.Форма 4.Ориентирование в пространстве 5.Ориентирование во времени	<b>3-4 лет</b>			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игровые занятия Игровые упражнения Досуг Игры (дидактические, подвижные)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность	Консультации
	<b>4-5 лет</b>			
	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	НОД Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций	Консультации

	<b>5-7 лет</b>			
	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	НОД Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг КВН Чтение Проектная деятельность	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования Рассматривание иллюстраций	Консультации
<b>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</b> Предметный мир Явления общественной жизни Родной город, родная страна Труд людей	<b>3-4 лет</b>			
	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Рассказывание Наблюдение Игра-экспериментирование Конструирование Развивающие игры Экскурсии	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Занимательные упражнения	Индивидуальные беседы Консультации для родителей
	<b>4-5 лет</b>			
	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Индивидуальные беседы Консультации для родителей
	<b>5-7 лет</b>			

	<p>Сюжетно-ролевая игра  Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседы  Рассказ  Экскурсии  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  чтение, рассматривание иллюстраций,  просмотр видео</p>	<p>НОД Наблюдение  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Беседы  Рассказ  Создание коллекций  Проектная деятельность  Проблемные ситуации  Практическая деятельность,  Встречи с людьми интересных профессий  Создание альбомов</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра  Рассматривание  Экспериментирование  Исследовательская деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Дидактические игры,</p>	<p>Праздники  Индивидуальные беседы  Консультации для родителей</p>
--	---	---	--	---

### Интеграция образовательной области **Познавательное развитие.**

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми) (решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы – формирования целостной картины мира)</p> <p>«Физическое развитие» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социально-коммуникативное» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире) (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности) (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	<p>«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области)</p> <p>«Познавательное развитие»</p>

### Программное обеспечение

Программы технологии пособия	<p>Парамонова Л.А. «Детское творческое конструирование», М.: Карпуз, 1999 г.</p> <p>Павлова Л.Н., Волосова Е.Б., Пилюгина Э.Г. «Раннее детство» Познавательное развитие. М.: Мозаика-Синтез, 2004 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду, М.: Творческий центр, 2006 г.</p> <p>Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе»</p> <p>Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе»</p> <p>Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе»</p> <p>Рыжова Н.А. «Экологическое образование в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2001 г.</p>
------------------------------	--

	<p>Большая энциклопедия природы для детей, М.: Межкнига, 1994 г.</p> <p>Энциклопедия «Все обо всем», М.: Пресса, 1993 г.</p> <p>Энциклопедия «Я познаю мир», М.: АСТ, 1996 г.</p> <p>Прохорова Л.Н. «Экологическое воспитание дошкольников», М.: Аркти Николаева С.Н.,</p> <p>Комарова И.А. «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников», М.: Гном Д, 2003 г.</p> <p>Труфанов В.Г. «Уроки природы родного края», Тула. Пресвет, 2003 г.</p>
--	--

### 2.1.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

### СИСТЕМА РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ

Основная цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающим на основе овладения литературным языком своего народа

Основные направления работы по развитию речи детей в центре				
Развитие словаря	Формирование грамматического строя языка	Развитие связной речи: 1. Диалогическая речь (разговорная) 2. Монологическая речь (рассказывание)	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука	Воспитание любви и интереса к художественному слову

			и слова, нахождение места звука в слове)	
--	--	--	---	--

Методы развития речи		
<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);</li> <li>• Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)</li> </ul>	<p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> </ul>	<p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>

Формы образовательной деятельности Образовательная область «Речевое развитие»

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение инициативных высказываний	3-4 года			
	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги	НОД Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Коммуникативные тренинги
Освоение диалогической формы речи со взрослыми, освоение «коллективного монолога»	4-5 лет			
	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Тематические досуги.	НОД Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные) Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация.	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Коммуникативные тренинги

		Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками)	видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)	
Развитие всех компонентов устной речи				
3-5 лет				
Формирование лексической стороны речи	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке Чтение Беседа	НОД Дидактические игры Настольно-печатные игры Досуги Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Работа в книжном уголке	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество	Дидактические игры Беседа, пояснение
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	НОД Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Разучивание, пересказ Игра-драматизация Обучение, объяснение, напоминание	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Дидактические игры Беседы
Формирование произносительной стороны речи	Объяснение, повторение, исправление. Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха) Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).	НОД Речевые упражнения, задания. Дидактические игры. Имитационные упражнения. Сценарии активизирующего общения. Досуг Обучение, объяснение, повторение.	Игра-драматизация. Театрализованная деятельность.	Имитационные упражнения Дидактические игры Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).

	Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа			
Формирование связной речи (монологической формы)	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций Дидактические игры	НОД Рассматривание иллюстраций Беседа о персонажах Чтение потешек, песенок Игра-инсценировка	Игры парами Театрализованная деятельность	Информационная поддержка родителей
5-7 лет				
Формирование лексической стороны речи	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги	НОД Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность	Дидактические игры Беседы
Формирование грамматической стороны речи	Пояснение, исправление, повторение Дидактические игры Речевые тренинги (упражнения) Беседа Разучивание стихов	НОД Разучивание, пересказ Досуг Дидактические игры Речевые задания и упражнения Сценарии активизирующего общения.	Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованная деятельность	Дидактические игры Беседы
Формирование произносительной стороны речи	Артикуляционная гимнастика Речевые дидактические игры. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостиший.	НОД Дидактические игры. Имитационные упражнения Сценарии активизирующего общения. Досуг Речевые упражнения, задания.	Игра- импровизация по мотивам сказок. Игра-драматизация Театрализованная деятельность	Дидактические игры Консультации у логопеда
Формирование связной речи (монологической формы)	Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, рассматривание иллюстраций.	НОД Дидактические игры Экскурсии Проектная деятельность Досуги и праздники Экспериментирование	Игры-импровизации по мотивам сказок Проектная деятельность	Информационная поддержка родителей

	Дидактические игры	Творческие задания		
Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)				
Практическое овладение нормами речи	3-5 лет			
	Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги НОД	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
Практическое овладение нормами речи	3-5 лет			
	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Сюжетно-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги НОД	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.	Информационная поддержка родителей
Практическое овладение нормами речи	5-7 лет			
	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета Беседа	НОД Тематические досуги Чтение художественной литературы Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры	Информационная поддержка родителей
Формирование целостной картины мира	3-4 года			
	Продуктивная деятельность Игра Беседа Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии иллюстраций, мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми, называние трудовых действий и гигиенических процедур.	Чтение, рассматривание книг разных жанров	Рассматривание иллюстраций и книг	Консультации, Литературные гостиные
Развитие литературной речи	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра	НОД Чтение, рассматривание книг разных жанров	Рассматривание иллюстраций и книг	

	Беседа			
Приобщение к словесному искусству	Ситуативный разговор с детьми Продуктивная деятельность Игра Беседа	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра	Игра. Самостоятельная деятельность	
5-6 лет				
Формирование целостной картины мира	Продуктивная деятельность Игра Беседа Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми.	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров	Игра. Самостоятельная деятельность	Консультации Литературные гостиные Беседы
6-7 лет				
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Проблемная ситуация (сюжетно-ролевая, театрализованная). Сочинение загадок Продуктивная деятельность Использование различных видов театрализованной деятельности. Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий	НОД Чтение обсуждение и рассматривание книг разных жанров, прослушивание аудиокниг	Самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, Рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок» Развивающие настольно-печатные игры, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки)	Консультации Литературные гостиные Беседы

	физической культурой, гигиенических процедур);			
2. Развитие литературной речи	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение загадок Продуктивная деятельность. Использование различных видов театрализованной деятельности.	НОД Чтение и обсуждение программных произведений разных жанров Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; Прослушивание аудиокниг		Беседы
3. Приобщение к словесному искусству	Разговор с детьми Проблемная ситуация Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Сочинение Предметно-развивающая среда в группах загадок Продуктивная деятельность различных видов театрализованной деятельности.	НОД Обсуждение Рассказ Беседа Игра Викторина		Консультации Литературные гостиные Беседы

Интеграция образовательной области Речевое развитие.

По задачам и содержанию психолого- педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения с взрослыми при возникновении опасных ситуаций, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности, в природе и ближайшем окружении, обогащение словарного запаса) (реализация партнерского взаимодействия «взрослый-ребенок», развитие диалогической речи дошкольников, развитие свободного общения с взрослыми и детьми с соблюдением общепринятых норм и правил поведения, обогащение словарного запаса) (развитие связной речи детей, умения составить связный рассказ о трудовой деятельности и последовательности выполнения трудовых поручений, обогащение словарного запаса) (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Познавательное развитие» (развитие связной речи детей, умения составить описательный рассказ о предмете, его качествах и свойствах, его месте в экосистеме; формирование целостной картины мира, расширение кругозора, обогащение словарного запаса) (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в области музыки; развитие монологической речи, способствующей сольному пению; развитие фонематического слуха; развитие артикуляционного аппарата; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности) (обогащение словарного запаса, знание названий средств художественной выразительности, умение составить рассказ по написанной картине) (совершенствовать диалогическую форму речи, воспитывать культуру речевого общения) (развитие детского творчества) (закреплять навыки импровизации диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках)</p>	<p>«Физическое развитие» (развитие связной речи при организации и проведении подвижных игр, обогащение словарного запаса) (развитие связной речи при воспитании культурно-гигиенических навыков (чтение потешек и т.п.), обогащение словарного запаса)</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия)</p>

## Программное обеспечение

Программы технологии пособия	<p>Арушанова А.Г. «Речь и речевое общение детей», М.: Мозаика-Синтез, 1999 г.</p> <p>Павлова Л.Н. «Раннее детство: развитие речи и мышления», методическое пособие, М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Новоселова С.А. «Дидактические игры – занятие с детьми раннего возраста», М.П.: 1995 г.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи. 4-6 лет», М.: Владос, 2003 г.</p> <p>Гербова В.В. «Развитие речи. Художественная литература. 3-4 года», М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p> <p>Максаков А.И. «Правильно ли говорит наш ребенок», М.: Мозаика-Синтез, 2005 г. Арушанова А.Г.</p> <p>«Речь и речевое общение. Формирование грамматического строя речи. 3-7 лет», М.: Мозаика-Синтез, 2004 г.</p> <p>Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. «Истоки диалога (3-5 лет)», М.: 2003 г.</p> <p>Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. «Истоки диалога (5-7 лет)», М.: 2004 г. Просвещение, 2006 г.</p> <p>Гризик Т.И., Климанова Л.Ф., Тимошук Л.Е. «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», М.: Просвещение, 2006 г. Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года», М.: Оникс 21 век, 2005 г.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет», М.: Оникс 21 век, 2005 г.</p> <p>Гербова В.В., Ильчук Н.П. «Книга для чтения в детском саду и дома», М.: Оникс 21 век, 2005 Большая хрестоматия для дошкольников/</p>
------------------------------	---

## **2.1.4 Художественно - эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы)

### **Методы эстетического воспитания**

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

- метод эстетического убеждения;

- метод сенсорного насыщения;

- метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса;

- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества; - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

**Формы образовательной деятельности Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Развитие продуктивной деятельности</b>				
<b>3-4 года</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование из строительного материала	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры. Украшение предметов для личного пользования. Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства. Игры, в процессе деятельности (аппликации) которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование. Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность	Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкально-физкультурного зала к праздникам Консультативные встречи
<b>4-5 лет</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования.	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Рисование, лепка, аппликация, художественное	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Консультативные встречи

	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок Работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</p>	<p>привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики.</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства</p>	<p>конструирование. Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность</p>	
5-6 лет				
<p>Рисование Лепка Аппликация Конструирование и ручной труд</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление.</p> <p>Украшение предметов для личного пользования.</p> <p>Рассматривание эстетически</p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование.</p> <p>Рассматривание Самостоятельная художественная деятельность</p>	<p>Конкурсы работ родителей и воспитанников</p> <p>Выставки детских работ</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Дизайн помещений, участков</p> <p>Оформление групповых помещений, музыкального-физкультурного зала к праздникам</p>

	предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок	привлекательных предметов, узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства Игра Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников, репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок		Консультативные встречи
--	--	---	--	-------------------------

**6-7 лет**

**Развитие детского творчества**

**3-4 года**

Рисование Лепка Аппликация Конструирование из строительного материала	Культура сервировки Игра Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельная худ. деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультации Открытые занятия Мастер-классы Выставки работ
--	--	--	--	---

<b>4-5 лет</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование	Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Самостоятельная худ. Деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультации Мастер-классы Выставка работ
<b>5-6 лет</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование и ручной труд	Культура сервировки Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием взрослого Индивидуальная работа с детьми Сюжетно-игровая ситуация Художественный досуг Выставка детских работ Конкурсы	Сам. худ. деятельность Игра Проблемная ситуация	Консультации Мастер-классы Выставка работ Экскурсии
<b>6-7 лет</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Занимательные показы Наблюдения по ситуации Свободная художественная деятельность с участием	Самостоятельная худ. деятельность Проблемная ситуация Игра	Консультации Открытые занятия Мастер-класс Выставки работ Экскурсии

		<p>взрослого</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p>	<p>Консультация</p> <p>Открытые занятия</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Выставка работ</p> <p>Экскурсии</p>	
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>				
<b>3- 5 лет</b>				
<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Самостоятельная худ. деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседы</p> <p>Консультации</p> <p>Мастер-классы</p>
<b>4-5 лет</b>				
<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Конструирование из строительного материала</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Обучение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Самостоятельная худ. деятельность</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Консультации</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Выставки работ</p> <p>Экскурсии</p>
<b>5-6 лет</b>				
<p>Рисование</p> <p>Лепка</p> <p>Аппликация</p> <p>Конструирование и ручной труд</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Обсуждение</p>	<p>Обучение</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Сам. худ. деятельность</p>	<p>Консультации</p> <p>Мастер-классы</p> <p>Выставки работ</p> <p>Экскурсии</p>

		Продуктивная деятельность Творческие задания Тематический досуг		
<b>6-7 лет</b>				
Рисование Лепка Аппликация Конструирование Ручной труд	Беседа Рассматривание интерьера Обсуждение	Обучение Индивидуальная работа Наблюдение Рассматривание Чтение Продуктивная деятельность Творческие задания Тематический досуг	Рассматривание предметов искусства Сюжетно-ролевая игра Сам. худ. деятельность	Консультация Мастер-классы Выставки работ Конкурсы Экскурсии

**Формы образовательной деятельности Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Раздел «Слушание»</b>			
<b>3-4 года</b>			
Использование музыки: -на утренней гимнастике; - во время умывания; - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию; -НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.  Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты  Игры в «праздники», «концерт»	Консультации для родителей Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки -передвижки)

<b>4-5 года</b>			
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- НОД по физическому развитию;</li> <li>- НОД по музыкальному развитию;</li> <li>- на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности - ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
<b>5-6 лет</b>			
<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- НОД по физическому развитию;</li> <li>- НОД по музыкальному развитию и театру;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>

6 -7 лет

<p>Использование музыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- НОД по физическому развитию;</li> <li>- НОД по музыкальному развитию и театру;</li> <li>- во время умывания</li> <li>- на другой НОД (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность)</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении - на праздниках и развлечениях теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- перед дневным сном</li> <li>- при пробуждении</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Слушание музыкальных сказок,</p> <p>Беседы с детьми о музыке;</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>рассматривание портретов композиторов.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. - ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p>	<p>Консультации для родителей</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Создание наглядно - педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
--	--	--	---

Раздел «Пение»

3-4 года

<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на НОД по музыкальному развитию; - на другой НОД</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых</li> <li>-в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре</p> <p>Создание наглядно- педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
--	--	---	--

4-5 лет			
<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- НОД по музыкальному развитию</li> <li>- на другой НОД</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>-НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздники, развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</li> <li>- Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
5-6 лет			
<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на НОД по музыкальному развитию</li> <li>- на другой НОД</li> <li>- во время прогулки (в теплое время)</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>-в театрализованной деятельности</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду</p> <p>Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>

		сочинению мелодий разного характера (ласковая колыбельная, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселая плясовая). -Музыкально-дидактические игры	
6-7 лет			
Использование пения: - на НОД по музыкальному развитию - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Музыкально-дидактические игры Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности	Совместные праздники, развлечения в центре (включение родителей в праздники) Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)
Раздел «Музыкально ритмические движения»			
3-4 года			
Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике - НОД по физическому развитию; - НОД по музыкальному развитию;	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Игры, хороводы	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для	Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>Празднование дней рождения</p>	<p>театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.).</p> <p>ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p>	<p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
4-5 лет			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Использование музыкально-ритмических движений:</li> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>- на НОД по музыкальному развитию</li> <li>На НОД по физическому развитию - во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Праздники, развлечения</li> <li>-Музыка в повседневной жизни:</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Музыкальные игры, хороводы с пением</li> <li>- Празднование дней рождения</li> </ul>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:</p> <p>подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок</li> <li>небольших музыкальных спектаклей</li> <li>импровизация танцевальных движений в образах животных,</li> <li>концерты-импровизации</li> </ul>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре</p> <p>Театрализованная деятельность)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
5-6 лет			

<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>на НОД по музыкальному развитию и театру</li> <li>- на НОД по физическому развитию</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность - Музыкальные игры, хороводы с пением Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных персонажей под музыку соответствующего характера Придумывание простейших танцевальных движений, инсценирование содержания песен, хороводов -составление композиций танца</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
6-7 лет			
<p>-Использование музыкально-ритмических движений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-на утренней гимнастике</li> <li>на НОД по музыкальному развитию и театру</li> <li>- на НОД по физическому развитию</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Музыкальные игры, хороводы с пением Инсценирование песен Развитие танцевально- игрового творчества Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей. Портреты композиторов. ТСО. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации движений разных</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>

		<p>персонажей животных и людей под музыку соответствующего характера, придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов,</p> <p>Составление композиций русских танцев, вариаций элементов плясовых движений</p> <p>Придумывание выразительных действий с воображаемыми предметами</p>	
Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»			
3-4 ода			
<p>на НОД по музыкальному развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах;</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>
4-5 лет			
<p>на НОД по музыкальному развитию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре</p> <p>Театрализованная деятельность)</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)</p>

		Игра на знакомых музыкальных инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	
5-6 лет			
на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)
6-7 лет			
на НОД по музыкальному развитию и театру - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов для театрализации. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в музицировании Импровизация на инструментах	Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)

		Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	
Раздел «Творчество» (песенное, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах)			
3 -4 года			
- на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения В повседневной жизни Театрализованная деятельность Игры Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения ТСО. Игры в «праздники», «концерт» Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность) Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)
4-5 лет			
на НОД по музыкальному развитию - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	НОД Праздники, развлечения В повседневной жизни: Театрализованная деятельность Игры Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Создание предметной среды, способствующей проявлению у детей песенного, игрового творчества, музицирования Музыкально-дидактические игры	Совместные праздники, развлечения в центре Театрализованная деятельность Открытые музыкальные занятия для родителей Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки-передвижки)
5-6 лет			
- на НОД по музыкальному развитию и театру	НОД Праздники, развлечения	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Совместные праздники, развлечения -

<ul style="list-style-type: none"> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>В повседневной жизни:          Театрализованная деятельность          Игры          Празднование дней рождения</p>	<p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов и элементов костюмов для театрализации.          Портреты композиторов.          ТСО          Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании          Придумывание мелодий на заданные и собственные слова          Придумывание простейших танцевальных движений          Импровизация на инструментах          Музыкально-дидактические игры          Игры-драматизации</p>	<p>Театрализованная деятельность)          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
6-7 лет			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на НОД по музыкальному развитию и театру</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<p>НОД          Праздники, развлечения          В повседневной жизни:          Театрализованная деятельность          Игры          Празднование дней рождения</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения ТСО.          Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в пении, движении, музицировании          Придумывание простейших танцевальных движений          Импровизация на инструментах</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в центре          Открытые музыкальные занятия для родителей          Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)          Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>

		Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации	
--	--	--	--

Интеграция образовательной области Художественно-эстетическое развитие.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности) (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p>«Речевое развитие» (использование Художественных произведений для обогащения содержания области «Художественно-эстетическое развитие»)</p>

Программное обеспечение

<p>Программы технологии пособия</p>	<p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. - М., Просвещение,1991.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.</p> <p>Конспекты занятий. - М., Мозаика-Синтез,2007.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М., Мозаика-Синтез,2007.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. - М., Мозаика-Синтез,2008</p> <p>2007 г. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: Творческий центр, 2006 г.</p> <p>Конспекты занятий и развлечений с детьми 6-7 лет, М.: Гном и Д, 2000 г.</p> <p>Ветлугина Н. Методика музыкального воспитания. – М., Просвещение,1996.</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М., Мозаика-Синтез,2004.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. - М., Мозаика-Синтез,2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. - М., МозаикаСинтез,2005.</p> <p>Н. Ветлугина, Н.Дзержинская, Н.Фок «Музыка в детском саду»</p> <p>Н. Метлов «Игры с пением» для детского сада</p> <p>Т. Бабаджан «Мы любим музыку»</p> <p>Н.Г. Кононова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников»</p> <p>Т.М. Орлова, С.Н. Бекина «Учите детей петь»</p> <p>С.И. Бекина, Т.П. Ломова, Е.Н. Соковнина «Музыка и движения»</p> <p>Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Т.П. Ломова «Музыка в детском саду»</p> <p>Н.А. Морева «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении»</p> <p>Н.Г. Кононова</p>
-------------------------------------	---

### **2.1.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- Овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные технологии (формы, методы, приёмы, средства реализации Программы  
 Формы образовательной деятельности Образовательная область «Физическое развитие

Разделы (блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
3-4 года				
<p><b>Культурно-гигиенические</b>                      -приучать детей следить за своим внешним видом;                      -учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;                      -правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом -навыки гигиены в туалете.                      Начальные представления о здоровом образе жизни                      -понимать свое состояние различать и понимать состояния свое и людей                      -понимать ценность здорового образа жизни                      Укрепление физического и психического здоровья детей                      -выполнение простейших закаляющих процедур;                      -утренняя гимнастика.</p>	<p>Утренний отрезок времени                      умывание, мытье рук                      питание; сон.                      Прогулка                      перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима.                      Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>НОД                      Рассматривание моделей-алгоритмов процессов личной гигиены (мытье рук, чистка зубов), режимных моментов                      Обучающие игры                      Игры по инициативе воспитателя                      Игровые ситуации                      Игры сюжетно-отобразительные                      Игры-эксперименты                      Дидактические игры                      Игра                      Чтение                      Рассказ                      Показ, напоминание                      Игровое упражнение                      Творческие задания                      Рассматривание иллюстраций                      Беседа</p>	<p>Игры сюжетно-отобразительные во всех видах самостоятельной деятельности                      Самообслуживание                      Дидактические игры                      Рассматривание иллюстраций                      Творческие задания                      Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы                      Консультации                      Досуги                      Совместные мероприятия                      Участие в дне здоровья</p>
4-5 лет				

<p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; пользоваться расческой, носовым платком, салфеткой во время приема пищи; полоскать рот, правильно пользоваться столовыми приборами; следить за аккуратностью своей одежды</p> <p>Начальные представления о здоровом образе жизни -понимать ценность здорового образа жизни -представление о профилактике заболеваний</p> <p>Укрепление физического и психического здоровья детей -осуществление под руководством взрослых комплексов закаливающих процедур с использованием природных факторов -выполнение двигательного режима -утренняя гимнастика</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> умывание, мытье рук питание; сон. <b>Прогулка</b> прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку</p>	<p>НОД «Ребенок и окружающий мир», «Физкультурное» С/р игры «Семья», «Больница» Игры-экспериментирования, связанные с личной гигиеной, режимом дня, ЗОЖ Решение ситуационных задач Беседы о вредных привычках Д/игры Чтение Рассказ, показ, напоминание Игровое упражнение Творческие задания Рассматривание иллюстраций Наблюдение</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Самообслуживание Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Творческие задания Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы Консультации Практикумы Деловые игры Совместные мероприятия</p>
5-6 лет				
<p><b>Культурно-гигиенические навыки</b> самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком, отворачиваться в сторону;</p>	<p>Утренний отрезок времени прием детей на свежем воздухе; умывание, мытье рук питание; сон. Прогулка перед обедом; выполнение всех форм</p>	<p>НОД Проблемные и поисковые ситуации Ситуационные задания: придумать, как научить ребенка правильно мыть</p>	<p>Рассматривание иллюстраций в произведениях соответствующей тематики</p>	<p>Беседы Консультации Родительские собрания Досуги</p>

<p>быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу, опрятно убирать постель; правильно пользоваться столовыми приборами, есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.</p> <p>Начальные представления о здоровом образе жизни - понимать ценность здорового образа жизни; -представление о профилактике заболеваний; - начальные знания о болезнях, лекарствах и витаминах; - изучение своего организма.</p> <p>Укрепление физического и психического здоровья детей - осуществление под руководством взрослых комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов в сочетании с физическими упражнениями; - выполнение двигательного режима; -утренняя гимнастика.</p>	<p>двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку культурно-гигиенические процедуры после дневного сна; прогулка после дневного сна.</p> <p>Утренний отрезок времени одеваться в соответствии с температурным режимом группового помещения; профилактические мероприятия во время осенне-зимнего сезона фитонцидотерапия, витаминотерапия); Прогулка выполнение всех форм двигательного режима. Вечерний отрезок времени, включая прогулку прогулка после дневного сна; выполнение всех форм двигательного режима.</p>	<p>руки и т.д. Составление рассказа «Что будет, если не мыть руки...»</p> <p>Проектная деятельность: создание азбуки здоровья, рекламы полезных продуктов, рецептов, плакатов для малышей</p> <p>Д/игры</p> <p>С/р игры</p> <p>Чтение литературы</p> <p>Составление рассказа по картинкам</p> <p>Рассказ, показ, напоминание</p>	<p>Игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Творческие задания</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Совместные мероприятия</p>
6-7 лет				
<p><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>-воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот</p>	<p>Утренний отрезок: умывание, мытье рук питание; сон.</p> <p>Прогулка перед обедом; выполнение всех форм двигательного режима.</p> <p>Вечерний отрезок</p>	<p>НОД</p> <p>Решение проблемных игровых и практических ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Создание наглядных пособий</p> <p>Изготовление</p>	<p>Рассматривание книг, энциклопедий</p> <p>Изготовление коллажей</p>	<p>Проектная деятельность</p> <p>Беседы</p> <p>Консультации</p>

<p>после еды, мыть ноги перед сном;  -правильно пользоваться  носовым платком;  -следить за своим внешним  видом, пользоваться расческой,  быстро раздеваться и одеваться,  вешать одежду в определенном  порядке и месте;  -следить за чистотой одежды и  обуви.  Начальные представления о  здоровом образе жизни  -понимать ценность здорового  образа жизни;  -представление о профилактике  заболеваний;  -начальные знания о болезнях,  лекарствах и витаминах;  - изучение своего организма.</p>	<p>времени, включая  прогулку культурно-  гигиенические процедуры  после дневного сна;  прогулка после дневного  сна  Утренний отрезок времени  одеваться в соответствии с  температурным режимом  группового помещения;  профилактические  мероприятия во время  осенне-зимнего сезона  (фитонцидотерапия,  витамиотерапия);  Прогулка выполнение всех  форм двигательного  режима.  Вечерний отрезок  времени, включая  прогулку; выполнение  всех форм двигательного  режима.</p>	<p>пособий (моделей,  плакатов, коллажей,  макетов)  Игра  Чтение  Рассказ  Показ  Игровое упражнение  Творческие задания  Тематический досуг  Рассматривание  иллюстраций  Наблюдение  Личный пример</p>	<p>Игры   Самообслуживани  е Дидактические  игры</p>	<p>Творческие задания   Продуктивная  деятельность.</p>
---	--	---	--	---

Интеграция образовательной области Физическое развитие

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)                      «Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности).                      «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)                      «Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности).</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).                      «Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового образа жизни)</p>

Программное обеспечение

Программы и технологии	
	<p>Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду» - пособие для педагогов дошкольных учреждений, М.: Мозаика- Синтез, 2000 г.                      «Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст», М.: Владос, 2004 г.                      Глазырина Л.Д «Физическая культура – дошкольникам. Средний возраст», М.: Владос, 2004 г.                      Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст.» М.: Владос, 2004 г. З.И.Береснева «Здоровый малыш»                      «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ: Методическое пособие», ООО «ТЦ Сфера»,2007г                      Е.Н.Борисова «Система организации физкультурно- оздоровительной работы с</p>

	<p>дошкольниками», Издательство «Панорама», издательство «Глобус», 2007 г.</p> <p>С.А.Пономарев «Растите малышей здоровыми (физическое воспитание детей до 6 лет)», научно-производственное предприятие «Спарт», 1992 г.</p> <p>Т.С.Никанорова, Е.Н.Сергиенко «Здоровячок. Система оздоровления дошкольников», ЧП Лакоценин С.С., издатель, 2007 г.</p> <p>О.Н.Могунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ», ЧП Лакоценин С.С., г. Воронеж, 2007 г.</p> <p>Н.В.Микляева «Физкультурно-оздоровительная работа детского сада в контексте новых федеральных требований. Методическое пособие», УЦ «Перспектива», 2011 г.</p>
--	---

### **2.1.6. Способы и направления поддержки детской инициативы и индивидуальности.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования; создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

## **2.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

### **2.2.1. Выполнение регионального компонента содержания дошкольного образования.**

В целях усовершенствования содержания образования и на основании Приказа Департамента образования Тульской области от 21.04.2003г № 583. «О введении в содержание дошкольного образования регионального компонента» в содержание дошкольного образования введен региональный компонент. Работа по реализации регионального компонента предполагает ознакомление детей с культурой, традициями, бытом, природой, символикой родного края. В работе с детьми по формированию представлений о родном крае решаются следующие задачи:

- развитие эмоционально-ценностного отношения к семье, дому, детскому саду, улице, городу, краю, стране;
- формирование бережного отношения к природе, культурно-историческим ценностям;
- развитие интереса к прошлому и настоящему родного края, города;
- формирование чувства ответственности за все, что происходит в городе, сопричастности к этому;
- воспитание чувства гордости за своих земляков, уважения к их труду, подвигам.

**СОДЕРЖАНИЕ МАТЕРИАЛА ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С РОДНЫМ КРАЕМ ДЕТЕЙ  
ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ**

№ п/п	Тема	Содержание материала		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	<b>Я, моя семья</b>	Понятие «семья». Члены семьи, место ребенка в семье (сын, дочь, брат, внук, внучка и т.д.). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья – группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость» и т.д.	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют род. Родословная. Генеалогическое древо
2	<b>Родной город Узловая</b>	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города.	Понятие «Родина», «малая Родина». Путешествие в прошлое родного края. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Тульский кремль. Символика Тулы.	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки Тульской области, их современные и древние названия.
3	<b>Природа родного края</b>	Растения сада, огорода, цветников, характерные для Тульского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания	Растительный и животный мир Тульской области. Красная книга Тульской области. Охрана природы Тульской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Тульской области. Стихотворения, рассказы о природе тульских писателей.	
4	<b>Тула – город мастеров</b>	Тульский пряник. Тульский самовар. Гармонь: внешний вид, звучание.	Тульский пряник. Тульский самовар: устройство, разновидности. Оружие. Гармони: фабрики и заводы. Улицы, названные в честь мастеров и их изделий.	Тульский самовар, пряник: особенности их изготовления. Мастера оружейники. Белевское кружево. Сельское хозяйство Тульской области: хлеборобство, овощеводство, садоводство, животноводство и птицеводство.
5	<b>Быт, традиции</b>	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники.	Народный календарь. Традиционные обряды: праздники, особенности их празднования в Тульской области. Традиционные праздничные блюда.

		народного творчества Тульской области.	Песни Тульской области. Чаепитие на Руси.	
<b>6</b>	<b>Русский народный костюм</b>	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Тульского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
<b>7</b>	<b>Из истории игрушки</b>	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Тульской области: «куватка», «кукла-младенчик»	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней. Тульская городская игрушка.
<b>8</b>	<b>Играем в забытые детские игры</b>	Русские народные игры, традиционные в Тульской области.	Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором водящего игры). Разучивание считалок.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Тульской области.
<b>9</b>	<b>Земляки, прославившие наш город</b>	Понятие «земляки», былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н.Толстой: Круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Тульские писатели, поэты и художники. Основоположники самоварного, пряничного, оружейного, гармонного производства. Туляки - герои Великой Отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

### 2.2.2 Специфика национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Образование осуществляется на русском языке с учетом русских национально – культурных традиций. Каждому воспитаннику обеспечивается возможность приобщения к культуре русского народа, родному языку, к национальным традициям своего народа. Очень важно приобщение ребенка к культуре народа. Поскольку обращение к культурно – историческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с интересом относиться к культурным традициям других народов. Тульская область является одним из уникальнейших по богатству памятников истории, культуры и природы и их значимости. Дети младшего дошкольного возраста знакомятся с такими понятиями как семья, первичными представлениями о малой родине.

Дети старшего дошкольного возраста знакомятся с такими понятиями как мой родной город, край наш Тульский, Моя Родина - Россия, с символикой родной страны. В работе по данному направлению в нашем центре также важное место отводится созданию предметно-развивающей среды. Изготовлены дидактические игры и пособия.

Доминирующими образовательными областями, которые позволяют наиболее полно раскрыть данное содержание, являются: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

## **Оценка демографической ситуации в Тульской области**

В настоящее время Тульская область, как и другие субъекты нашей страны, находится в непростой демографической ситуации. По данным Территориального органа государственной статистики по Тульской области общая численность населения на сегодняшний день составляет 1553,9 тысячи человек. Число жителей области ежегодно сокращается. Половозрастная структура населения выглядит следующим образом: мужчины составляют 44,8%, женщины – 55,2%.

Для Тульской области, как и в целом по стране, характерна депопуляция, в структуре возрастных групп доля детского населения (0-14 лет) составляет 12,2%, что в 1,9 раза меньше, чем населения старше 60 лет, доля этой возрастной группы составляет – 23,3%. Показатель продолжительности жизни населения по Тульской области составляет у женщин – 73,7, у мужчин – 60 лет.

Показатель рождаемости является важнейшим критерием (не только демографическим, но и социально-гигиеническим) оценки жизнеспособности населения. В сравнении с Центральным федеральным округом рождаемость в Тульской области ниже. Наиболее высокие показатели рождаемости наблюдаются в районах с радиоактивным загрязнением вследствие аварии на ЧАЭС, вероятнее всего на рождаемость влияет финансовая поддержка материнства и детства, в зоне проживания с льготным социально-экономическим статусом, она значительно выше, чем в зонах не подверженных радиоактивному загрязнению.

Экологические факторы, несомненно, влияют на здоровье населения. Динамика выбросов в атмосферу, загрязняющих веществ имеет тенденцию к росту. Несомненно, что загрязнение атмосферного воздуха и недоброкачественная питьевая вода вносят свой вклад в формировании общего уровня заболеваемости и смертности населения.

### **Климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.**

Территория Тульской области лежит в умеренном климатическом поясе. Климат области умеренно континентальный, отвечающий переходному положению территории между умеренно влажными северо-западными районами Русской равнины и более теплыми и сухими районами ее юго-восточной части. На климат Тульской области воздействуют континентальные и морские воздушные массы. При проектировании содержания Программы учитывались специфические климатические особенности - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются при составлении педагогической работы в учреждении. В ходе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); а в ходе реализации образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, аппликация, лепка) воспитанникам предлагаются для изображения звери, птицы, домашние животные, растения, знакомые им. Особенности умеренно-континентальной зоны, в которой расположен детский сад, подразумевают различие режимов дня детей в теплое и холодное время года. В летний период увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе, в зависимости от погодных условий.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

В центре созданы все необходимые психолого-педагогические условия для детей.

Это:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### 3.2 Развивающая предметно-пространственная среда

Создание предметно-развивающей среды предусматривает систему условий, которая позволяет реализовывать эффективное функционирование центра, стимулировать развитие ребенка, активно действовать в ней и творчески ему видоизменять, а также полноценно развиваться ребенку как личности в условиях игровой, коммуникативной, двигательной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Предметное окружение ребенка максимально уютно, не перегружено информацией, приближено к семейной.

#### В центре оптимально обеспечены дидактически все образовательные области

Образовательная область	Специально оборудованные помещения	Уголки, пособия	Условия, созданные на территории центра
<b>«Физическое развитие»</b>	Музыкально-физкультурный зал с наличием необходимого физкультурного оборудования  Медицинский кабинет	-физкультурные уголки; - уголки уединения; - сюжетно-ролевые игры «Больница Доктора Айболита», «Поликлиника»	Спортивная площадка, яма для прыжков, беговая дорожка, полоса препятствий.
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	Комната психологической разгрузки	-Уголки по социально-личностному развитию детей; - уголки патриота; - уголки «Тульского края»; -сюжетно-ролевые игры: - семья; - магазин; - школа; - почта - Пособие «Знай и соблюдай правила дорожного движения»; - выставки книг «Все работы хороши» -оборудование для ремонта книг «Книжкина больница»	- сюжетно-ролевые игры;  - инвентарь по уборке территории, уходу за растениями;  цветники.

<b>«Речевое развитие»</b>	Логопедический кабинет	-Уголки социально-личностного развития детей. -библиотечки; - книжные выставки; -оборудование для ремонта книг -«Книжка больница»	
<b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>	Музыкально-спортивный зал	-уголок художественного творчества; -сенсорного и моторного развития; -«Играем в театр»; -«Учимся строить»; - «Учимся конструировать». -уголок музыкального развития; -магнитолы, CD-диски	-клумбы, цветники; -оборудование для художественного творчества детей.
<b>«Познавательное развитие»</b>	Групповые помещения	- уголки: -науки и природы; -математического развития; -моторного и конструктивного развития.	-цветники;  -центры песка и воды.

### 3.3 Режим дня

Режим дня в центре разработан с учетом:

- действующих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН);
- времени пребывания детей в центре;
- ФГОС ДО;
- специфики условий (климатических, демографических, национальнокультурных и др.) осуществления образовательного процесса и др.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, дает возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периодов года

**РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА (с 1 сентября по 31 мая)**

Возраст детей	3—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Режимные моменты			
Подъём, утренний туалет	8.00 – 8.20	8.00 – 8.15	8.00 – 8.15
Зарядка	8.20 – 8.30	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Уборка кроватей, личных вещей	8.30 – 8.35	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.55 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00
Проведение образовательной деятельности в первой половине дня	<p align="center"><b>3 – 4</b></p> 1) 9.00 – 9.15 2) 9.35 – 9.50  <p align="center"><b>4 – 5</b></p> 1) 9.00 – 9.20 2) 9.35 – 9.55	1) 9.00 – 9.25 2) 9.35 – 9.55	1) 9.00 – 9.30 2) 9.40 – 10.10 3) 10.20 – 10.50
Второй завтрак	10.00 – 10.10	10.00 – 10.10	10.10 – 10.20
Игры, самостоятельная деятельность детей.	10.10 – 10.50	10.10 – 10.50	9.40 – 10.10 (четверг)  10.20 – 10.50 (пятница)
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50 – 12.15	10.50 – 12.20	10.50 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30	12.20 – 12.30	12.25 – 12.35
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.35 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.10	12.50 – 15.10	12.50 – 15.00

Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.10 – 15.35	15.10 – 15.35	15.00 – 15.35
Подготовка к полднику, полдник	15.35 – 15.50	15.35 – 15.50	15.35 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 – 16.50	15.50 – 16.50	15.45 – 16.50
Проведение образовательной деятельности во второй половине дня		16.00 – 16.20 (вторник) 16.00 – 16.25 (четверг)	
Дополнительная организованная образовательная деятельность	16.00 – 16.20 (понедельник)	16.00 – 16.30 (понедельник)	16.00 – 16.30 (понедельник)
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.25	16.50 – 18.25	16.50 – 18.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.25 – 19.00	18.25 – 19.00	18.25 – 19.00
Подготовка к ужину, ужин	19.00 – 19.20	19.00 – 19.15	19.00 – 19.15
Досуговая деятельность, просмотр телепередач, самостоятельная деятельность детей	19.20 – 20.00	19.15 – 20.00	19.15 – 20.00
Второй ужин	20.00 – 20.10	20.00 – 20.10	20.00 – 20.10
Игры малой подвижности	20.10 – 20.30	20.10 – 20.40	20.10 – 20.40
Вечерние процедуры	20.30 – 21.00	20.40 – 21.00	20.40 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 8.00	21.00 – 8.00	21.00 – 8.00

**РЕЖИМ ДНЯ ГРУПП ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
НА ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА (с 1 июня по 31 августа)**

Возраст детей Режимные моменты	3—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Подъём, утренний туалет	8.00 – 8.20	8.00 – 8.15	8.00 – 8.15
Зарядка	8.20 – 8.30	8.15 – 8.25	8.15 – 8.25
Уборка кроватей, личных вещей	8.30 – 8.35	8.25 – 8.30	8.25 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35 – 8.55	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	8.55 – 9.50	8.50 – 9.50	8.50 – 9.50
Второй завтрак	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00	9.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.10	10.00 – 12.15	10.00 – 12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10 – 12.30	12.15 – 12.30	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 12.50	12.30 – 12.50	12.35 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40	15.30 – 15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальные занятия с детьми	15.40 – 16.50	15.40 – 16.50	15.40 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18.20	16.50 – 18.25	16.50 – 18.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.20 – 18.45	18.25 – 18.45	18.30 – 18.45
Подготовка к ужину, ужин	18.45 – 19.10	18.45 – 19.10	18.45 – 19.10
Досуговая деятельность, просмотр телепередач,	19.20 – 20.00	19.15 – 20.00	19.15 – 20.00

самостоятельная деятельность детей			
Второй ужин	20.00 – 20.10	20.00 – 20.10	20.00 – 20.10
Игры малой подвижности, досуговая деятельность, просмотр телепередач,	20.10 – 20.30	20.10 – 20.40	20.10 – 20.40
Вечерние процедуры	20.30 – 21.00	20.40 – 21.00	20.40 – 21.00
Укладывание, ночной сон	21.00 – 8.00	21.00 – 8.00	21.00 – 8.00

### 3.4 Кадровые условия реализации Программы

Учреждение укомплектовано: руководящим составом, педагогическими и медицинскими работниками, учебно-вспомогательным персоналом.

Руководящий состав: директор, заместитель директора, заведующий стационарным отделением для несовершеннолетних.

Педагогические работники: воспитатель, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, логопед.

Медицинские работники: медицинская сестра.

Учебно-вспомогательный персонал: младший воспитатель.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении;
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в соответствии с их графиком работы;

За каждой дошкольной группой учреждения закреплены воспитатели; каждая группа сопровождается учебно-вспомогательным работником; педагогами-психологами, логопедом, педагогом-организатором. Организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы осуществляется заведующим стационарным отделением для несовершеннолетних.

### 3.5 Материально-техническое обеспечение Программы

Учреждение обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные цели и выполнить задачи Программы, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

-обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

Материально-техническое обеспечение соответствует санитарно- эпидемиологическим правилам и нормативам:

- условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников центра

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

##### Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа дошкольного образования государственного учреждения Тульской области «Комплексный центр социального обслуживания населения № 6»

Разработана в соответствии:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);
- Уставом ГУ ТО КЦСОН № 6

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа разрабатывалась с учетом:

Основной образовательной программы дошкольного образования: «От рождения до школы» под. Редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - 3-е изд, испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -366 с.;